



ÁNGELA LEÓN CERVERA

Fotografía, Diseño e Ilustración

Licenciada en Letras, diseñadora orientada a la ilustración y fotógrafa. Especialista en Historia del Arte, con amplios conocimientos en Historia del Diseño (artes gráficas, ilustración, interiorismo e industrial), Dibujo arquitectónico y artístico, así como aplicación de técnicas secas (grafito, creyón, pastel, sanguina, etc.), húmedas (tinta china, acuarela, goache, acrílico, anilina, aerografía, etc.) y digitales (Illustrator, Photoshop, Painter, Collage digital, etc.)

CONTACTO



RUT: 26.116.991-6



aleon107@gmail.com



9 46459092
(33) 271 3331



Calle Papudo, 731-A.
La Ligua



www.angelaleoncervera.wordpress.com

HABILIDADES

Composición	████████████████████
Com. Visual	████████████████████
Comprensión Espacial	████████████████████
Estética	████████████████████
Paisajismo	████████████████████
Nociones de Decoración	████████████████████
Edición Fotográfica	████████████████████

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Illustrator	████████████████████
Photoshop	████████████████████
Lightroom	████████████████████
Dib. Arquitectónico	████████████████████
Diseño Modular	████████████████████
Ilustración	████████████████████
Fotomontaje	████████████████████
Collage	████████████████████

PERFIL PROFESIONAL

Especialista en historia del arte. Amplios conocimientos en historia de la arquitectura, evolución del interiorismo y diseño de mobiliario. Conocimientos en las repercusiones del arte en las manifestaciones gráficas y las tendencias comunicacionales en elaboración de diversas piezas. Mi formación como ilustradora me ha dotado de competencias en el dibujo (analítico y libre). Fotógrafa digital especializada en documentalismo y paisajismo.

EXPERIENCIA LABORAL

2014	UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO Docente de Fotografía Digital. Nivel Básico.
2013	CSS INACCESIBLE Fotógrafa y fundadora del proyecto documental CCS Inaccesible, inspirado en el legado arquitectónico de la capital venezolana. Exposición fotográfica con más de 100 imágenes. Paisajismo.
2010 - 2014	CENTECPRO Especialista en Dibujo Básico y Sistemas modulares orientados a su aplicación en el diseño, la decoración y el desarrollo de patrones ornamentales. Asesoría tutorial en el desarrollo de proyectos finales para culminación de diplomados.
2011 - 2013	BANCO DEL LIBRO Especialista en dibujo analítico y habilidad espacial para aspirantes al ingreso en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UCV.
2007 - 2014	INSTITUTO DE DISEÑO DE CARACAS Docente de Historia del Arte e Historia del Diseño. Especialista en Ciencias de la Visión. Creadora y fundadora de la cátedra de Psicología de la Percepción orientada al interiorismo. Texturas, materiales e iluminación para reforzar los principios compositivos en los espacios interiores. Docente de Dibujo Arquitectónico (Planos, sketches y renders).

EDUCACIÓN

1994 - 1999 Lic. en Letras	2002 - 2005 Diseñadora especializada en ilustración	2014 Diplomado en Fotografía
Universidad Católica Andrés Bello	Instituto de Diseño de Caracas	CIEFVE Universidad Metropolitana